|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Comune di Casinaprovincia di reggio nell’emiliaP.zza IV Novembre, 3 - 42034 CASINA (RE) - Telefax 0522/609464 - P.IVA 00447820358**SETTORE 3° USO E ASSETTO DEL TERRITORIO**Tel. 0522/604718–604733-604705 | Marca da bollo€ 16,00 |

#### Allo Sportello Unico per l’Edilizia

#### del Comune di Casina

**ISTANZA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA “EX POST”**

ai sensi dell’art. 146, comma 9, del D.Lgs 42/2004 e s.m.i.

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_\_\_) il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ domiciliato/a a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_\_\_\_ )

Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n°\_\_\_\_\_\_ C.A.P.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ In qualità di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Avente/i titolo ad intervenire sull’immobile posto in località \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_\_, e contraddistinto dai Mappali n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del Foglio n. \_\_\_\_\_\_.

**CHIEDE**

il rilascio della prescritta ***AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA “EX POST”,*** ai sensi dell’art.146 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i., in quanto i lavori ricadono in ambito assoggettato a tutela paesaggistica ai sensi di:

* art.136, comma 1, lettera \_\_\_\_) del D.Lgs 42/2004 – estremi provvedimento\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* art.142, comma 1, lettera \_\_\_\_) del D.Lgs 42/2004 – bene oggetto di tutela \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* art.134, comma 1, lettera \_\_\_\_) del D.Lgs 42/2004

Le opere realizzate in data \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_:

* Prima dell'entrata in vigore della tutela ai sensi dell'art. 136 D.Lgs. 42/2004 (DM 1/07/1985);
* Prima dell'entrata in vigore della tutela ai sensi dell'art. 142 D.Lgs. 42/2004 (ex L. 431/85);
* Prima dell’entrata in vigore del D.Lgs 157/2006 del 24/03/2006
* Prima dell’entrata in vigore del DL 69/2024, convertito in Legge 105/2024

consistenti in: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

eseguite sull’immobile precedentemente citato, e descritte nella relazione paesaggistica, come indicato nel DPCM 12 dicembre 2005, allegata alla presente istanza a firma di tecnico incaricato:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_\_\_) il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con studio in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_\_\_\_ )

Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n°\_\_\_\_\_\_ C.A.P.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il richiedente ed il professionista asseverano la corrispondenza dello stato dei luoghi a quanto rappresentato negli elaborati grafici, la conformità degli stessi ai precedenti titoli agli atti dell'Amministrazione e la veridicità delle rappresentazioni fotografiche corrispondenti alla data di presentazione della presente domanda. A tal fine, consapevoli che le dichiarazioni false, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

L'esito finale dell'Autorizzazione paesaggistica “ex-post” a sanatoria comporta il pagamento della sanzione pecuniaria, come indicato nell’art.167 comma 5 D.Lgs 42/2004 e s.m.i.

Luogo e data

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il tecnico Il richiedente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**INFORMATIVA SULLA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI** (art. 13 Regolamento europeo n. 679/2016)

Ai sensi dell’art. 13 del regolamento europeo n. 679 del 2016 si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento: SUE

Responsabile della protezione dei dati personali: come designato dall’Ente locale

Responsabile del trattamento: Dirigente SUE.

Finalità del trattamento: I dati personali dichiarati nel presente atto saranno utilizzati dal SUE nell’ambito del procedimento per il quale l’atto è reso e nelle attività dovute ad esso correlate.

Destinatari dei dati personali: i dati personali indicati nel presente modulo sono accessibili, comunicati e diffusi a norma di legge (in particolare art. 20, comma 6, del DPR n. 380 del 2001 e art. 27 della LR n. 15 del 2013).

Trasferimento: i dati personali non sono trasferiti fuori dall’Unione europea.

Diritti: l’interessato ha diritto di accesso ai dati personali, di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano, di opporsi al trattamento, di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Conferimento dati: il conferimento dei dati è obbligatorio per il corretto sviluppo dell'istruttoria e degli altri adempimenti; il mancato conferimento di alcuni o di tutti i dati richiesti comporta l'interruzione o l'annullamento del procedimento o l’inefficacia dell’atto.

**Indicazioni per la redazione della RELAZIONE PAESAGGISTICA e degli ELABORATI da allegare (in relazione al tipo di intervento), ai sensi del DPCM 12 dicembre 2005**

1. ELABORATIDI ANALISI DELLO STATO ATTUALE
* Descrizione dei caratteri paesaggistici del contesto paesaggistico e dell’area di intervento (appartenenza a sistemi naturalistici, sistemi insediativi storici, paesaggi agrari, percorsi panoramici, ambiti a valenza simbolica), corredata da documentazione cartografica di inquadramento e sintesi delle principali vicende storiche.
* Indicazione e analisi dei livelli di tutela operanti nel contesto paesaggistico e nell’area di intervento considerata completa di indicazione della presenza di beni culturali tutelati ai sensi della Parte seconda del D.Lgs 42/2004 s.m.i.
* Rappresentazione fotografica dello stato attuale dell’area di intervento e del contesto paesaggistico in cui si inserisce l’intervento.
1. ELABORATI DI PROGETTO
* Inquadramento dell’area di intervento comprendente planimetria generale quotata su base topografica (CTR o ortofoto).
* Area di intervento individuata da planimetrie e sezioni, con rappresentazione anche delle parti di pertinenza inedificate e indicazione di eventuali scavi e riporti per i territori ad accentuata acclivita'.
* Opere in progetto individuate da piante, sezioni e prospetti, anche tramite sovrapposizioni dello stato di fatto e di progetto, con indicazione di materiali, colori, tecniche costruttive con eventuali particolari architettonici ed accompagnate da una relazione in cui si descrive la motivazione delle scelte progettuali in coerenza con gli obiettivi di conservazione.
1. ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DI COMPATIBILITA’ PAESAGGISTICA
* Simulazione dettagliata dello stato dei luoghi a seguito della realizzazione del progetto, resa mediante fotomodellazione realistica e/o fotoinserimento, comprendente un adeguato intorno dell’area di intervento.
* Previsione degli effetti delle trasformazioni dal punto di vista paesaggistico (dirette o indotte, reversibili o irreversibili, temporanee o permanenti ecc.), con particolare riguardo per gli interventi da sottoporre a procedure di V.I.A.
* Indicazione di eventuali opere di mitigazione previste, sia visive che ambientali, nonché gli effetti negativi inevitabili e la proposta di eventuali misure di compensazione.